



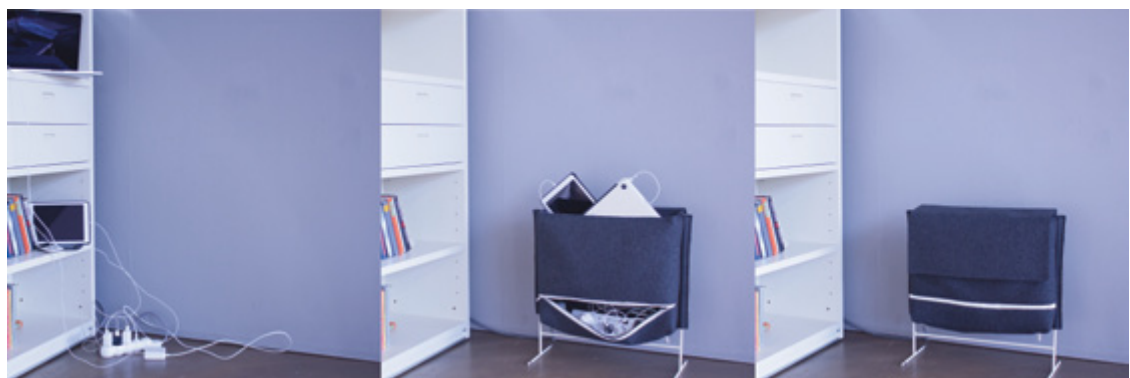
soe Mediabag
store - organize - energize

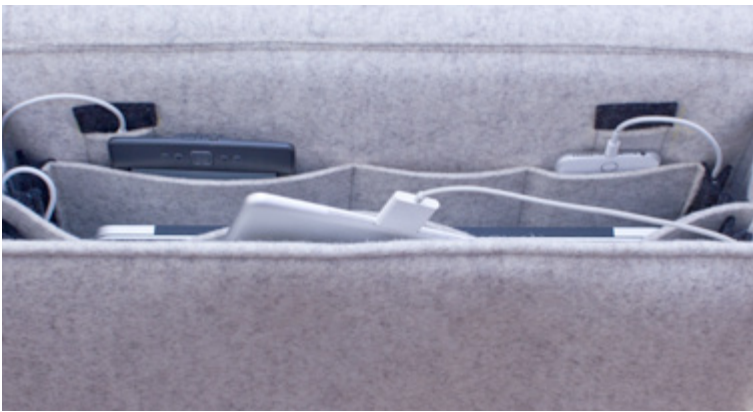
Die Verbreitung des Internets und die damit verbundenen medialen Möglichkeiten haben dem Personal Computer eine neue Ausrichtung gegeben. Der Fokus des PCs im privaten Haushalt liegt nicht mehr im Office-Bereich, sondern in der medialen Nutzung des Internets. Der technische Fortschritt, sich per Router drahtlos mit dem Internet zu verbinden, schafft eine Ortsunabhängigkeit im Wohnraum, so dass der Desktop PC von mobilen Geräten immer mehr verdrängt wird. Die Nutzung der Geräte findet nicht mehr vorrangig am Schreibtisch statt, sondern verteilt sich auf weitere Orte im Wohnraum.

Die Veränderung der digitalen Geräte, weg vom Desktop PC hin zu Laptop, Tablet und Smartphone und das veränderte Nutzungsverhalten, weg vom Schreibtisch hin zur Couch, stellt neue Ansprüche an die Möbelbeschaffenheit. Der feste Standort am Arbeitsplatz entfällt und alternative Lager- und Lademöglichkeiten werden für eine optimale Integration im Wohnraum nötig.



Die Gestaltung des Möbels basiert auf dem Gebrauch und dem Umgang mit den digitalen mobilen Medien. Sie können an jeden erdenklichen Ort mit hingenommen werden. Dies geschieht im Normalfall nicht in der Hand, sondern verpackt in diversen Taschen. Dem Umstand geschuldet, dass die Geräte außerhalb der Wohnung im ungenutzten Zustand ihren Platz in einer Tasche finden, liegt der Gedanke nahe, zu Hause die Geräte ebenfalls in einer Tasche zu lagern.





3mm dicker Wollfilz ist das Material aus welchem die Tasche gefertigt wird. Wollfilz ist zu 100% ein Naturprodukt, so kann das nicht verwendete Material einfach kompostiert werden. Die Umweltverträglichkeit ist das Hauptargument der Materialwahl, denn auch ein synthetischer Filz erbringt die weiteren geforderten Eigenschaften. Die Hitzebeständigkeit bis 200° Grad, die schmutz- und wasserabweisende Ausrüstung und die Eigenschaft ein luftreinigendes und gesundes Raumklima zu schaffen, lassen diesen Werkstoff immer Verwendung im Wohnbereich finden. Funktional überzeugt der Filz durch seine Festigkeit und Formstabilität. Er vermittelt Aufgrund seiner Materialdicke und plattenartigen Anmutung einen stabilen und robusten Eindruck, polstert und schützt und gibt optisch ein warmes Bild.

Material / Tasche



Die Tasche wird aus einem Mantelstück genäht. Üblich ist es, die Außentasche und das Inlay aus zwei einzelnen Teilen zu fertigen und anschließend zu vernähen. Bei der Filztasche ist das Inlay mit den aufgenähten Taschen und Kabelführungen Teil des Mantelstückes. Das Mantelstück ist so konstruiert, dass die Faltstelle an der vorderen oberen Taschenhälfte liegt. Die Falzkante verhindert ein Aufgehen der sonst üblichen Stöße, die einer hohen Beanspruchung beim Befüllen und der Entnahme der Geräte ausgesetzt wären. Aufgrund der Materialdicke des Filzes ist es sehr schwer bis nicht möglich über zwei Filzlagen einen Saum zu nähen. Ein Vernähen erfolgt durch eine einfache Naht. Da diese nicht genau auf dem Rand liegen kann, können die Enden bei hoher Beanspruchung aufgehen. Die Falzkante verhindert das. Im geschlossenen Zustand besitzt die Tasche lediglich fünf sichtbare Nähte.



Die Tasche gliedert sich in zwei Hauptfächer auf, ein oberes für die zu lagernden Geräte und ein unteres für die Energieversorgung. Das untere Fach bietet Platz für die Mehrfachsteckdose. Am Boden befindet sich jeweils rechts und links ein Reißverschluß, der es ermöglicht, das Stromversorgungskabel zur Steckdose aus der Tasche zu führen. Da der Standort der Tasche und die Lage der Wandsteckdose unbekannt ist können durch die zwei Reißverschlüsse alle Varianten abgedeckt werden. Um die Ladekabel von dem unteren Fach in das Obere zu legen, befinden sich im Zwischenboden mehrere farbig abgesetzte Durchbrüche. Das obere Fach erfährt eine Unterteilung in verschieden große Einzelfächer, so können alle Geräte separat verstaut und Lagerschäden vermieden werden. Die Abmaße sind von den Größen der Medien abgeleitet.



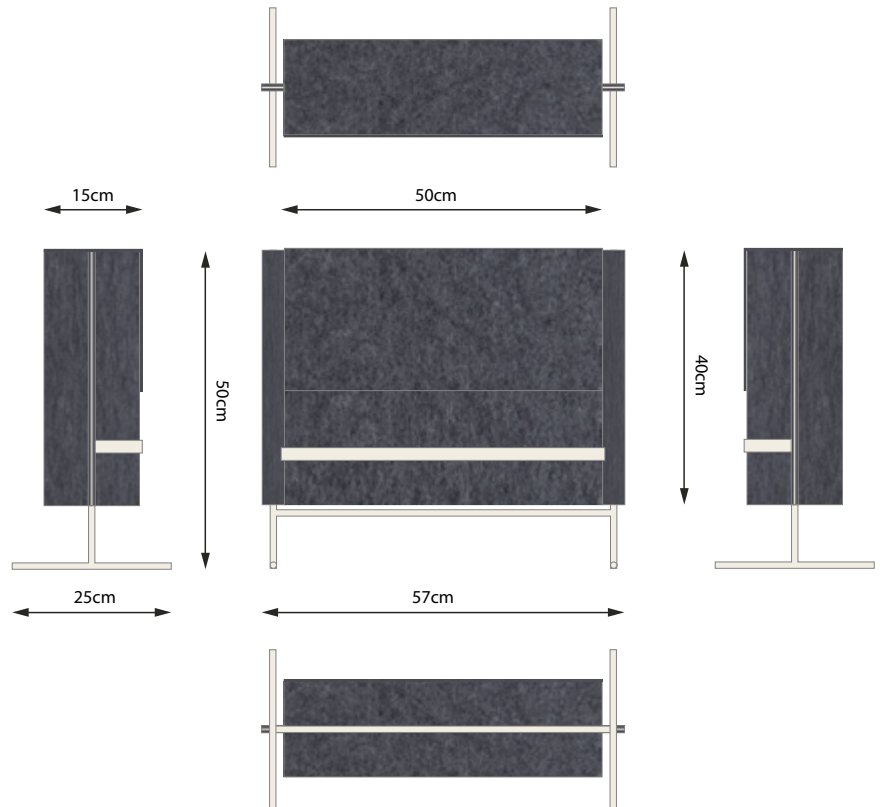
Das aus 9 Teilen zusammengeschnittene 10mm Stahlstrang Gestell ist zweigeteilt. Es besteht aus einem Unterteil und einem Haltering. Der Haltering ist unsichtbar in der Tasche zwischen dem Inlay und der Außentasche verborgen. Er wird durch die Reißverschlusöffnung in die Tasche geföhrt und mit dem Untergestell mit Hilfe der angeschweißten Hülsen durch eine lose Steckverbindung befestigt. Die Tasche bleibt durch die Verbindung beweglich und behält die taschencharakteristische Eigenschaft der Flexibilität. Eine Pulverbeschichtung schützt das Gestell. Gegenüber der Nasslackierung kann die Pulverbeschichtung mit folgenden Vorteilen aufwarten: sie ist Lösemittel- und emissionsfrei und dadurch sehr umweltfreundlich, die Materialausbeute ist bis zu 40% höher, es ergibt eine bessere Oberflächengüte, ist wesentlich schlag-, kratz-, und abriebfester und preislich deutlich attraktiver. Die Füße des Gestelles bilden zwei waagerechte Stangen, da diese Konstruktion dazu neigt zu kippeln wird das Gestell durch vier O-Ringe an den Außenseiten angehoben. Ein zerkratzen der Beschichtung wird dadurch ebenfalls vermieden.

Das Gestell



Gesamteindruck

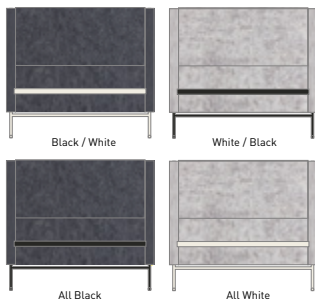
Die Möbeltasche ist kubisch und schlicht in der Linienführung. Es gibt nur horizontale und vertikale Linien. Der Filz ist in seiner optischen Beschaffenheit sehr fein strukturiert, aus diesem Grund wurden große Flächen als Gegenstück dazu gestaltet. Optisch aufgebrochen wird der Gesamteindruck durch den aufgesetzten Reißverschluss, dem gleichfarbigen Gestell und der Farbkante in der Seitenführung. Die Farbkante in der Seitenführung verbindet die Tasche mit dem Gestell optisch und lässt es zu einer Einheit werden. Trotz des Farbkontrastes ist das Verhältnis zwischen Filzfarbe und Akzentfarbe ausgeglichen. Die Dimension des Gestelles lässt die Tasche optisch leichter wirken und gibt über die Konstruktion trotzdem ein Gefühl der Stabilität.



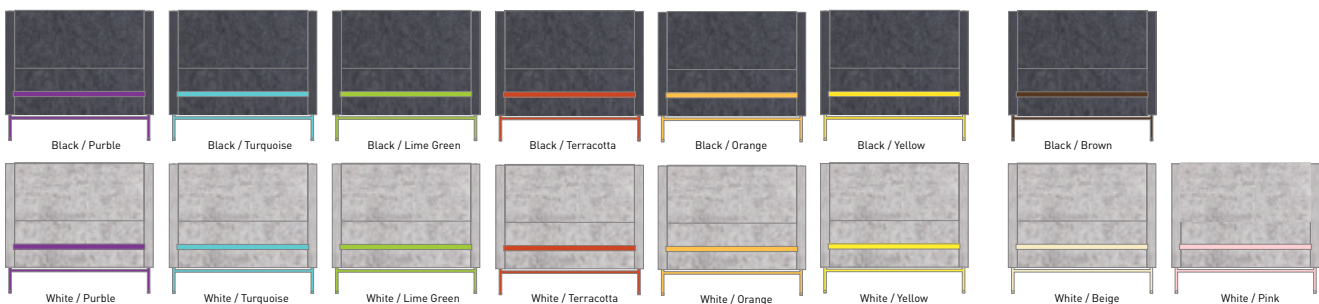
Farbauswahl

soe Mediabag
store – organize – energize

Classic



Color



Trend

